

EL IMPRESIONISMO



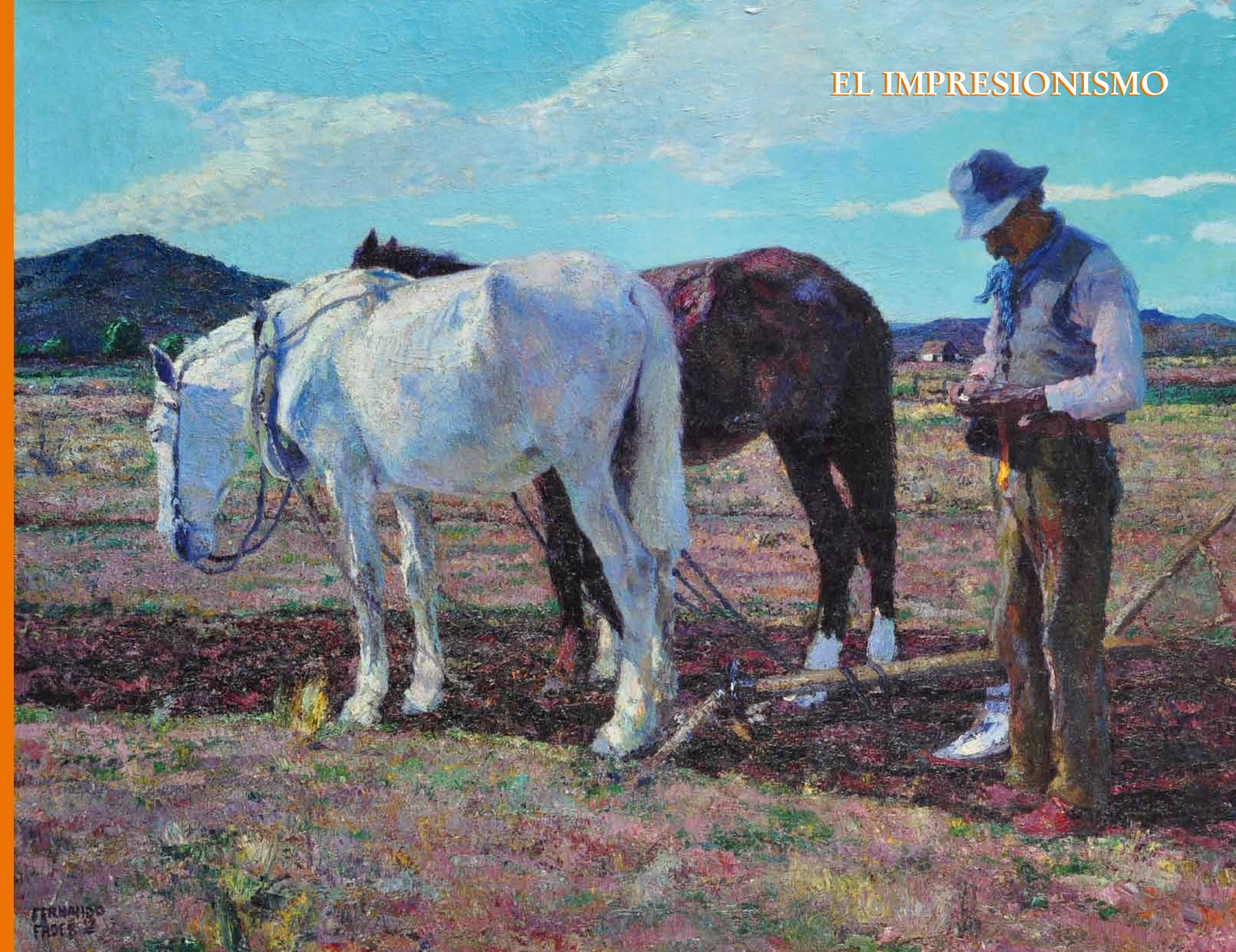
Cerrito 1522 | Buenos Aires, Argentina | Tel.: (011) 4815 1556



Av. Alvear 1658 | Buenos Aires, Argentina | Tel.: (011) 4811 3004



www.zurbaran.com.ar



EL IMPRESIONISMO

www.zurbaran.com.ar

desde el martes 14 de Octubre
hasta el lunes 10 de Noviembre de 2014

de lunes a viernes de 10 a 21 hs.
y sábados de 10 a 13 hs.

Muestra Conjunta en:

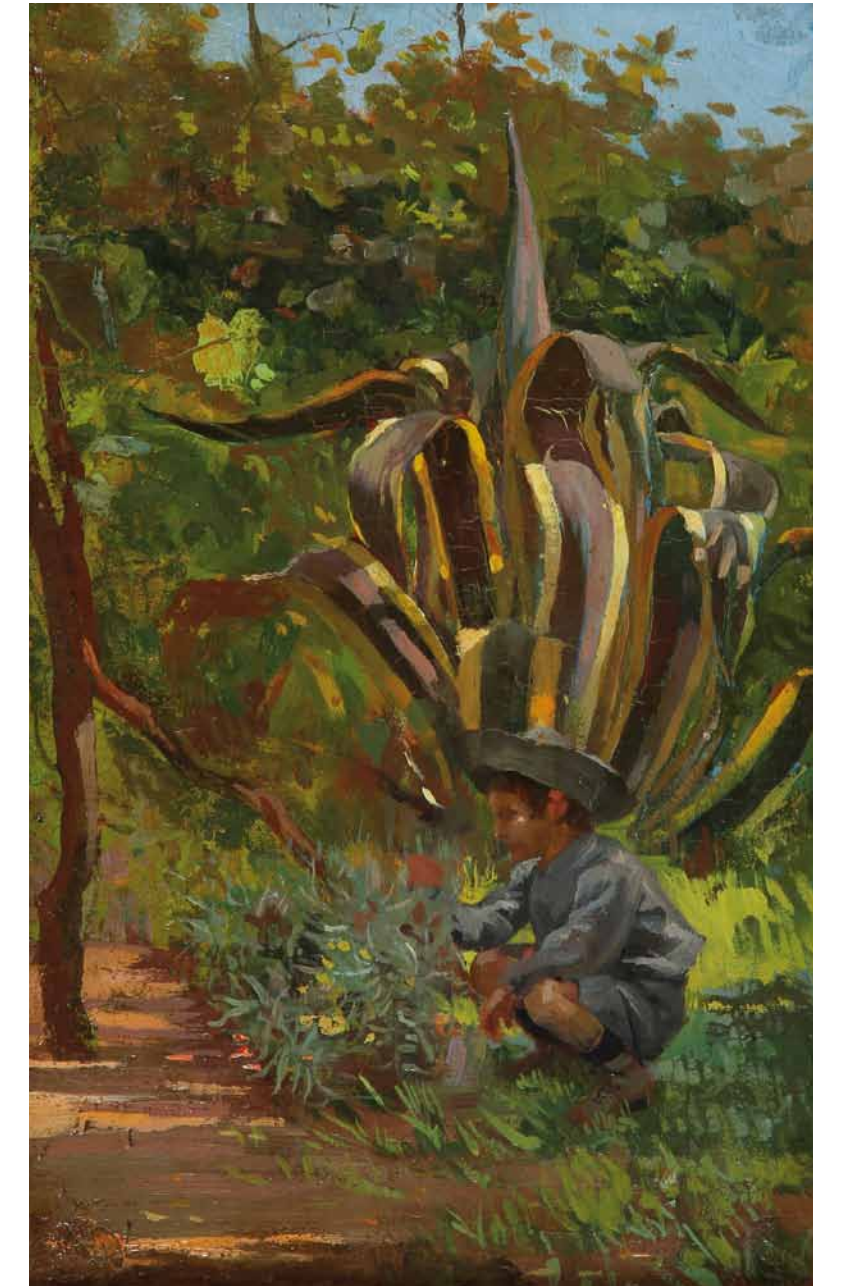


Cerrito 1522 | Buenos Aires, Argentina
Tel.: (011) 4815 1556 | Exposición N° 673
igz@zurbaran.com.ar



Av. Alvear 1658 | Buenos Aires, Argentina
Tel.: (011) 4811 3004 | Exposición N° 259
spinasco@zurbaran.com.ar
gustavoroldan@zurbaran.com.ar

2. **Antonio Alice**
"Niño en el Jardín"



EL IMPRESIONISMO

El impresionismo tiene una importancia capital en la historia del arte occidental, sobre todo por un motivo: perdura a través de las décadas, a diferencia de otros movimientos. El Impresionismo nace en París, en 1874 y luego de 140 años sigue teniendo vigencia.

Por entonces, nuestros artistas iban a estudiar a Italia, no a París, por eso el Impresionismo llega tardíamente a la Argentina. Lo hace recién 28 años después de su creación, con la exposición de Martín Malharro en la galería Witcomb, en 1902.

La vertiente italiana del impresionismo, los “macchiaioli” (manchistas), también llega tardíamente a la Argentina. En diciembre de 1901, Faustino Brughetti realiza una exposición en las salas del Diario La Prensa.

Las primeras críticas publicadas en los diarios, lejos de comprender y explicar las nuevas motivaciones artísticas, consideraban a estas obras simplemente “impresiones”, meros bocetos de pequeño tamaño pintados con mucha soltura.

Así como el Impresionismo revolucionó el arte occidental en Europa, ya entrado el Siglo XX también cambia radicalmente la visión de nuestros artistas frente al paisaje. Comienzan a pintar al plein air (aire libre) y exclusivamente del natural. El taller era sólo para barnizar y dar los últimos retoques. Más que un reflejo realista lo que buscaban era captar el ambiente, la atmósfera que los rodeaba, y sin duda la vibración de la luz golpeando en los objetos. Para ellos, el color es más importante que el dibujo. Reflejan un instante, un momento del día.

También en los rincones de nuestro bellissimo y variado paisaje buscaron y encontraron el motivo para plasmar nuestra identidad nacional, cosa que nadie había procurado en el Siglo XIX, salvo Ángel Della Valle, y desde comienzos del Siglo XX se convierte en una causa nacional de casi todos nuestros artistas.

Hemos realizado una selección de sesenta obras de nuestra colección que rinden tributo a nuestros maestros que han reflejando como nadie las bellezas de nuestra querida Argentina.

Ignacio Gutiérrez Zaldívar

Octubre de 2014

3. Antonio Alice
“Atardeciendo en La Pampa”

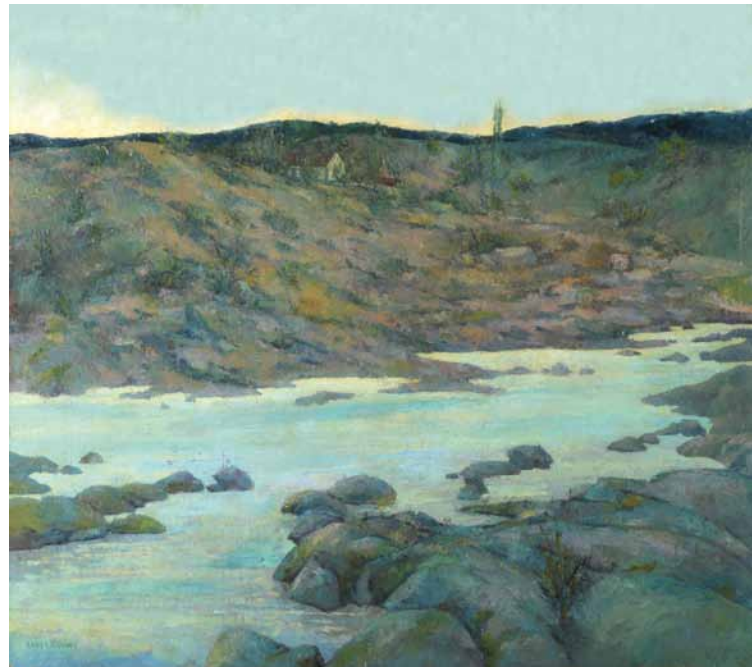


4. Antonio Alice
“Basílica de Constantino, Roma”





5. **Luis Aquino**
"Estanque de Carabasa, Córdoba"



6. **Luis Aquino**
"Paisaje de Córdoba"



7. **Decoroso Bonifanti**
"Valle de Susa, Italia"



8. **Decoroso Bonifanti**
"La Laguna de Chascomús"



9. **Italo Botti**
"Día de Feria" (izquierda)

10. **Italo Botti**
"La Laguna" (derecha)



11. **Italo Botti**
"El Valle, Bariloche"



12. **Faustino Brughetti**
"Paisaje de Italia"



13. **Faustino Brughetti**
"Casa de Aldeanos"



14. Fray Guillermo Butler
"Paisaje Serrano"



15. Fray Guillermo Butler
"Paisaje Serrano"



16. Fray Guillermo Butler
"Entrada en las Sierras"



17. Fray Guillermo Butler
"Camino al Valle"

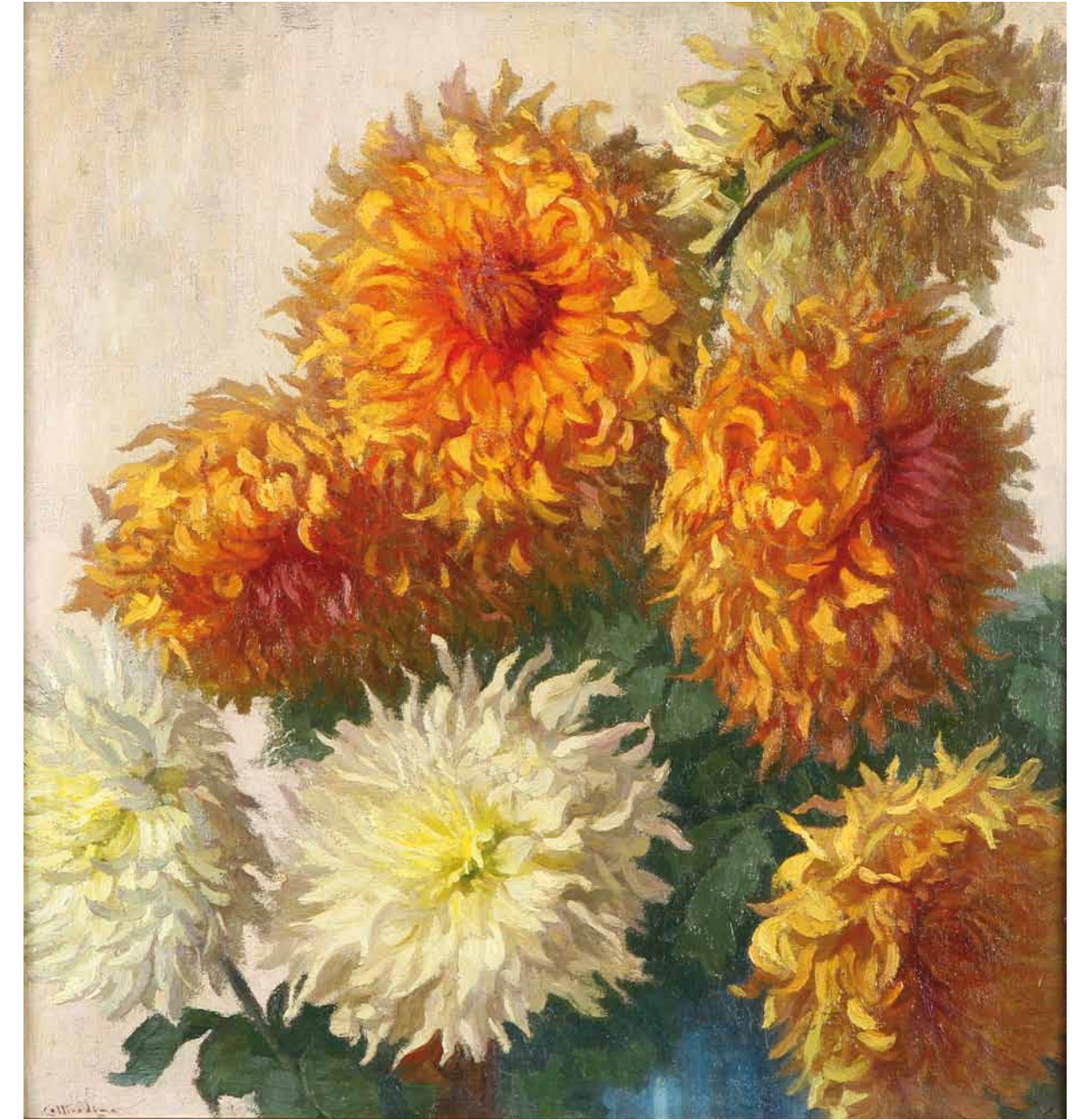


18. **Ceferino Carnacini**
"Delta" (izquierda)

19. **Ceferino Carnacini**
"Después de la Lluvia" (derecha)



20. **Ceferino Carnacini**
"Majadita"



21. **Pío Collivadino**
"Dalias"



22. **Fausto Coppini**
"Mediodía en el Náutico" (izquierda)

23. **Fausto Coppini**
"Paisaje de La Falda" (derecha)



24. **Fausto Coppini**
"Paisaje de Córdoba"



25. **Luis Cordiviola**
"Paisaje de San Isidro"



26. **Eugenio Daneri**
"Casas Boquenses"



27. **Eugenio Daneri**
"Laguna de Palermo"

28. **Carlos De la Torre**
"La Mañanita" (izquierda)



29. **Carlos De la Torre**
"El Carruaje" (derecha)



30. **Carlos De la Torre**
"Paisaje Salteño" (izquierda)



31. **Carlos De la Torre**
"Córdoba" (derecha)

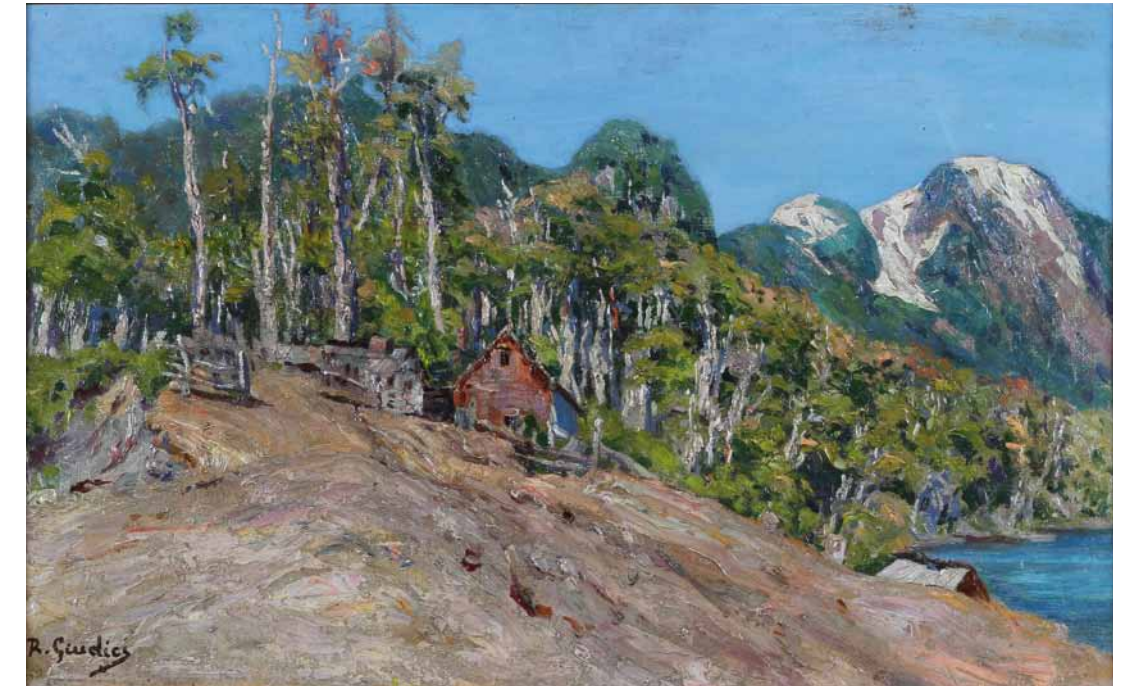


32. **Angel Della Valle**
"Atardecer en la Laguna"





33. **Fernando Fader**
"El Peral y la Nube"



34. **Reinaldo Giudici**
"Paisaje Sureño, Nahuel Huapi"



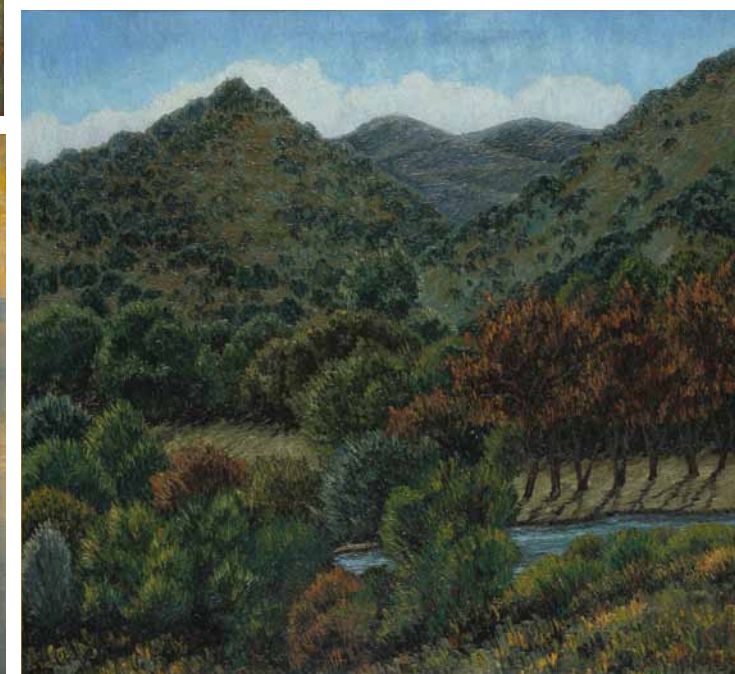
35. **Reinaldo Giudici**
"El Río"



36. **Stephen Koekkoek**
"Puerto de Holanda"



37. **Stephen Koekkoek**
"Una Tarde en Dordrecht"



38. **Alfredo Lazzari**
"Paisaje de Campo"
(arriba izquierda)

39. **Alfredo Lazzari**
"Paisaje con Alamos y Ovejas"
(medio izquierda)

40. **Justo Lynch**
"La Boca"
(abajo izquierda)

41. **José Malanca**
"Primavera en Villa Rumipal"
(arriba derecha)

42. **José Malanca**
"Paisaje con Río"
(abajo derecha)

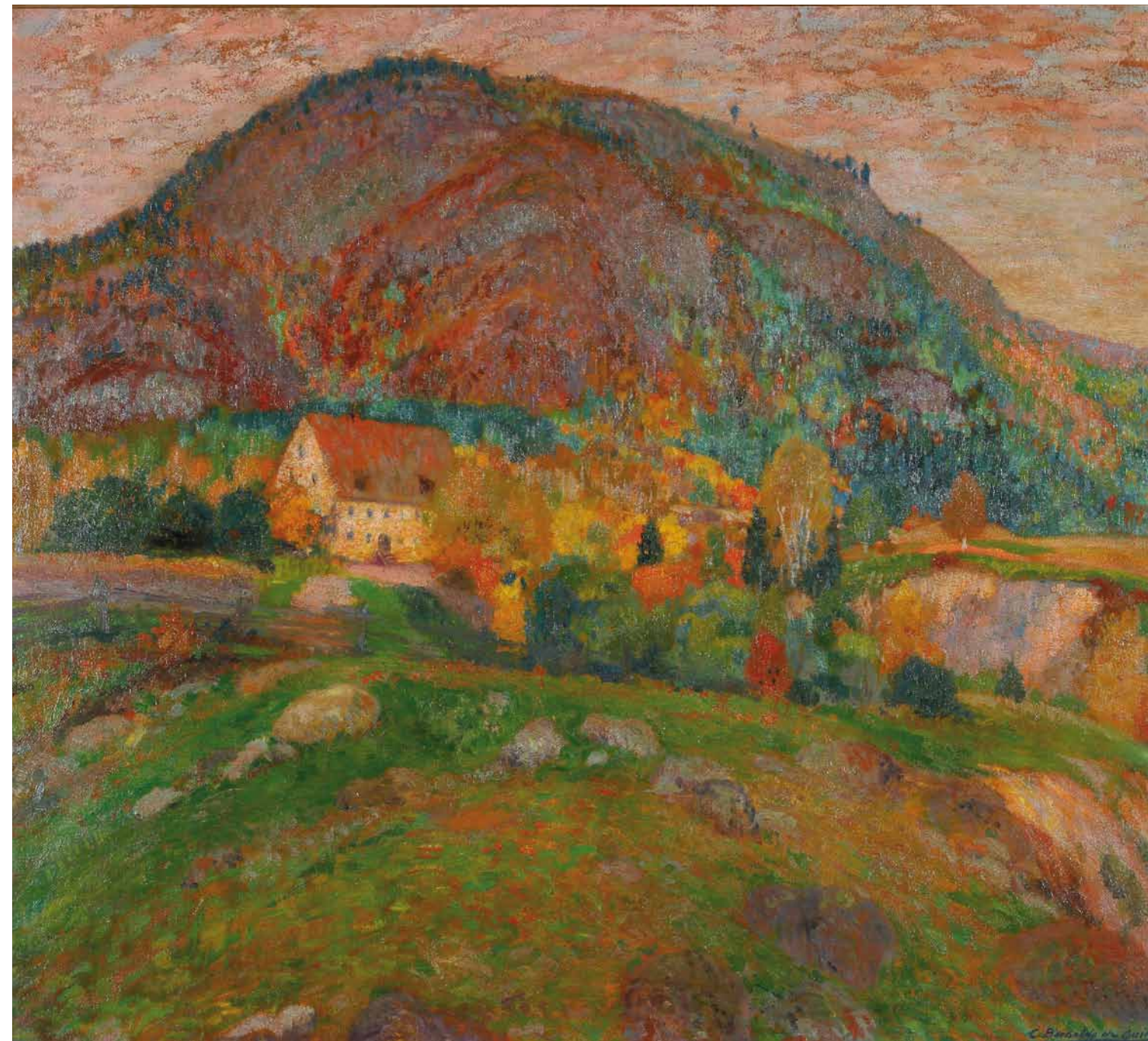


43. **Atilio Malinverno**
"Sobre la Loma, San Isidro"



44. **Atilio Malinverno**
"Sombras de Eucaliptus" (izquierda)

45. **Antonio Pedone**
"Paisaje Serrano" (derecha)



46. **Cesáreo Bernaldo de Quirós**
"Armonía Rosa, Canadá"



47. **Cesáreo Bernaldo de Quirós**
"Mi Jardín, Florencia"



48. **Armando Repetto**
"Los Molles"



49. **Carlos Ripamonte**
"Fin de Jornada" (izquierda)



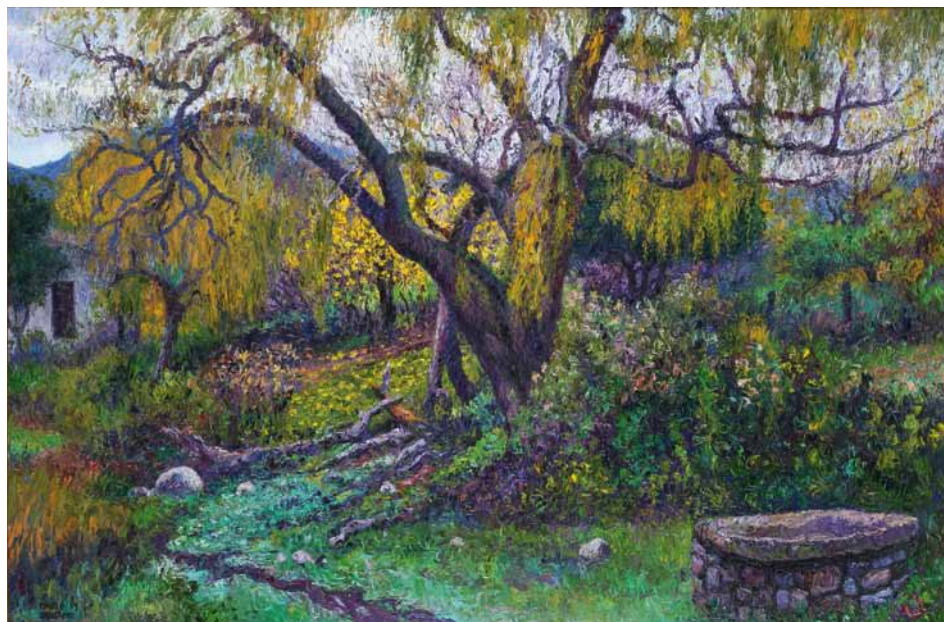
50. **Carlos Ripamonte**
"El Boyero" (derecha)



51. **Carlos Ripamonte**
"En el Campo"



52. **Mario Sanzano**
"Alamo Blanco"



53. **Mario Sanzano**
"Sauce Punco"



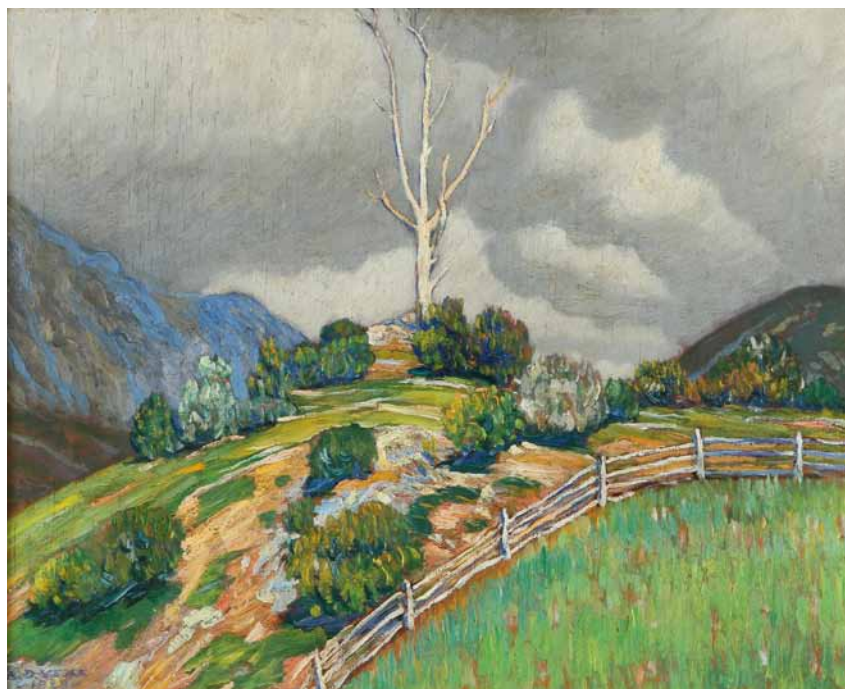
54. **Ramón Silva** "Bosque"



55. **Antonio Sívori** "Rebaño en el Paisaje"



56. Angel Vena
"Paisaje Serrano"



57. Angel Vena
"Tormenta en el Sur"



58. Jacques Witjens
"Paisaje Fluvial con Figuras"



59. Jacques Witjens
"Paisaje de Holanda"



60. Salvador Zaino
"Marina, Fondo de Ciudad"



61. Salvador Zaino
"Costa del Paraná, Rosario"

Listado de Obras

1.	Fernando Fader	"Tierra Mansa"	óleo sobre lienzo	110 x 150 cm	1919
2.	Antonio Alice	"Niño en el Jardín"	óleo sobre tabla	33 x 20 cm	1936
3.	Antonio Alice	"Atardeciendo en La Pampa"	óleo sobre cartón	20 x 28 cm	1927
4.	Antonio Alice	"Basílica de Constantino, Roma"	óleo sobre tabla	23 x 32 cm	1907
5.	Luis Aquino	"Estanque de Carabasa, Córdoba"	óleo sobre tabla	70 x 90 cm	1938
6.	Luis Aquino	"Paisaje de Córdoba"	óleo sobre tabla	80 x 90 cm	1948
7.	Decoroso Bonifanti	"Valle de Susa, Italia"	óleo sobre tabla	20 x 29 cm	1915
8.	Decoroso Bonifanti	"La Laguna de Chascomús"	óleo sobre lienzo	72 x 130 cm	1890
9.	Italo Botti	"Día de Feria"	óleo sobre tabla	28 x 21 cm	1940
10.	Italo Botti	"La Laguna"	óleo sobre cartón	36 x 43 cm	1933
11.	Italo Botti	"El Valle, Bariloche"	óleo sobre cartón	47 x 77 cm	1949
12.	Faustino Brughetti	"Paisaje de Italia"	óleo sobre cartón	22 x 40 cm	1899
13.	Faustino Brughetti	"Casa de Aldeanos"	óleo sobre lienzo	22 x 40 cm	1899
14.	Fray Guillermo Butler	"Paisaje Serrano"	óleo sobre tabla	43 x 61 cm	1956
15.	Fray Guillermo Butler	"Paisaje Serrano"	óleo sobre cartón	23 x 30 cm	1937
16.	Fray Guillermo Butler	"Entrada en las Sierras"	óleo sobre hardboard	24 x 34 cm	1946
17.	Fray Guillermo Butler	"Camino al Valle"	óleo sobre cartón	70 x 100 cm	1934
18.	Ceferino Carnacini	"Delta"	óleo sobre tabla	37 x 49 cm	1937
19.	Ceferino Carnacini	"Después de la Lluvia"	pastel sobre cartón	65 x 85 cm	1930
20.	Ceferino Carnacini	"Majadita"	óleo sobre lienzo	80 x 100 cm	1930
21.	Pío Collivadino	"Dalias"	óleo sobre lienzo	65 x 61 cm	1930
22.	Fausto Coppini	"Mediodía en el Náutico"	óleo sobre lienzo	91 x 55 cm	1930
23.	Fausto Coppini	"Paisaje de La Falda"	óleo sobre lienzo	37 x 50 cm	1920
24.	Fausto Coppini	"Paisaje de Córdoba"	óleo sobre lienzo	73 x 89 cm	1920
25.	Luis Cordiviola	"Paisaje de San Isidro"	óleo sobre tabla	50 x 60 cm	1950
26.	Eugenio Daneri	"Casas Boquenses"	óleo sobre cartón	17 x 44 cm	1940
27.	Eugenio Daneri	"Laguna de Palermo"	óleo sobre lienzo	62 x 74 cm	1912
28.	Carlos De la Torre	"La Mañanita"	óleo sobre cartón	18 x 26 cm	1925
29.	Carlos De la Torre	"El Carruaje"	óleo sobre lienzo	13 x 22 cm	1918
30.	Carlos De la Torre	"Paisaje Salteño"	óleo sobre hardboard	13 x 21 cm	1920
31.	Carlos De la Torre	"Córdoba"	óleo sobre cartón	21 x 27 cm	1923
32.	Angel Della Valle	"Atardecer en la Laguna"	óleo sobre lienzo	51 x 105 cm	1889
33.	Fernando Fader	"El Peral y la Nube"	óleo sobre lienzo	90 x 70 cm	1917
34.	Reinaldo Giudici	"Paisaje Sureño, Nahuel Huapi"	óleo sobre lienzo	32 x 50 cm	1916
35.	Reinaldo Giudici	"El Río"	óleo sobre lienzo	40 x 66 cm	1918
36.	Stephen Koekkoek	"Puerto de Holanda"	óleo sobre lienzo	85 x 110 cm	1918
37.	Stephen Koekkoek	"Una Tarde en Dordrecht"	óleo sobre lienzo	90 x 120 cm	1925
38.	Alfredo Lazzari	"Paisaje de Campo"	óleo sobre cartón	14 x 25 cm	1900
39.	Alfredo Lazzari	"Paisaje con Alamos y Ovejas"	óleo sobre lienzo	49 x 76 cm	1903
40.	Justo Lynch	"La Boca"	óleo sobre tabla	20 x 23 cm	1922
41.	José Malanca	"Primavera ne Villa Rumipal"	óleo sobre lienzo	80 x 85 cm	1947
42.	José Malanca	"Paisaje con Río"	óleo sobre lienzo	112 x 130 cm	1954
43.	Atilio Malinverno	"Sobre la Loma, San Isidro"	óleo sobre lienzo	100 x 126 cm	1921
44.	Atilio Malinverno	"Sombras de Eucaliptus"	óleo sobre cartón	60 x 50 cm	1930
45.	Antonio Pedone	"Paisaje Serrano"	óleo sobre lienzo	120 x 144 cm	1956
46.	Cesáreo Bernaldo de Quirós	"Armonía Rosa, Canadá"	óleo sobre cartón	90 x 100 cm	1932
47.	Cesáreo Bernaldo de Quirós	"Mi Jardín, Florencia"	óleo sobre tabla	60 x 75 cm	1912
48.	Armando Repetto	"Los Molles"	óleo sobre lienzo	85 x 112 cm	1947
49.	Carlos Ripamonte	"Fin de Jornada"	óleo sobre lienzo	50 x 70 cm	1939
50.	Carlos Ripamonte	"El Boyero"	óleo sobre lienzo	68 x 108 cm	1920
51.	Carlos Ripamonte	"En el Campo"	óleo sobre lienzo	68 x 100 cm	1940
52.	Mario Sanzano	"Alamo Blanco"	óleo sobre lienzo	70 x 90 cm	2014
53.	Mario Sanzano	"Sauce Punco"	óleo sobre lienzo	80 x 120 cm	2014
54.	Ramón Silva	"Bosque"	acuarela sobre papel	32 x 24 cm	1917
55.	Eduardo Sivori	"Rebaño en el Paisaje"	óleo sobre lienzo	50 x 40 cm	1890
56.	Angel Vena	"Paisaje Serrano"	óleo sobre hardboard	42 x 54 cm	1958
57.	Angel Vena	"Tormenta en el Sur"	óleo sobre tabla	40 x 49 cm	1929
58.	Jacques Witjens	"Paisaje Fluvial con Figuras"	óleo sobre tabla	35 x 45 cm	1940
59.	Jacques Witjens	"Paisaje de Holanda"	óleo sobre tabla	20 x 30 cm	1950
60.	Salvador Zaino	"Marina, Fondo de Ciudad"	óleo sobre cartón	19 x 24 cm	1930
61.	Salvador Zaino	"Costa del Paraná, Rosario"	óleo sobre tabla	19 x 24 cm	1930

Esta Exposición y sus Catálogos son posibles gracias a:

Galicia ÉMINENT



para ti

Director: Ignacio Gutiérrez Zaldívar
igz@zurbaran.com.ar

Directores Ejecutivos: Santiago Pisasco | spinasco@zurbaran.com.ar
y Gustavo Roldán | gustavoroldan@zurbaran.com.ar

Asistente de Dirección: Gabriel Sarmiento
gabrielsarmiento@zurbaran.com.ar

Jefe de Ventas: Néstor Paz
nestorpaz@zurbaran.com.ar

Prensa: Javier Zenteno
prensazurbaran@gmail.com

Diseño Gráfico: Laura Moskovich y Eugenia Otero
Coordinación Editorial: Paula Sarachman
Fotografía: Katerina Morgan

Asistentes: Isable Alzaga, María Gutiérrez Zaldívar,
Mariela Jaunsolo, Sofía Paredes Ginestet, Walter Pérez,
Pablo Quinteros, Jonathan Sandoval, Jennifer Zapata García.

Obra Reproducida en tapa de catálogo:
Fernando Fader "Tierra Mansa"