

ESCULTURAS

desde el jueves 9 de Marzo hasta
el martes 11 de Abril de 2023
de lunes a viernes de 12 a 20 hs.

Ernesto Bertani, Isidore Bonheur,
Pascual Buigues, Pablo Curatella Manes,
Julio César Domínguez, Vivianne Duchini,
Marcelo Frankrajch, Jorge Gamarra,
Walter Gavito, Alfred Jacquemart,
Gyula Kosice, Mario Pérez,
Anders Sandstrom,
Paul Troubetzkoy y
Roberto Vivo



ZURBARAN
EL ARTE DE LOS ARGENTINOS

Por alguna extraña razón, la pintura es lo primero que relacionamos al hablar de artes plásticas, pero la escultura pienso que es un medio de expresión fascinante y que cuenta con varios atributos que poco se tienen en consideración.

La escultura nos permite contemplar el arte en volumen; según el material sobre el que está realizada nos posibilita poder tocarla, sentirla y con ello no correr el riesgo de dañar la pieza. El bronce, por solo citar un ejemplo, admite situarla a la intemperie, y pese a estar expuesta al sol, la lluvia y el viento, no sufre alteraciones.

Son muchas las personas que piensan que la escultura es difícil de ubicar, personalmente pienso todo lo contrario. La escultura es tan versátil que puede emplazarse sobre un pedestal, en el suelo, sobre una repisa o un escritorio.

Es apasionante, y para fortuna de nosotros, los argentinos, en nuestro país hay artistas que nada tienen que envidiarle a las principales firmas del mundo.

Durante la muestra podrán dar con escultura de distintas épocas, temáticas y estilos. Una selección compuesta por obras que nos gustan muchísimo y queríamos compartir con ustedes.

Javier Zenteno





ERNESTO BERTANI . "Alimonada"

bronze . 75 x 30 x 28 cm . 2012



ISIDORE BONHEUR . "Retorno del pesaje"

bronce . 52 x 60 x 13 cm . 1889



PASCUAL BUIGUES . "Las tres gracias"

bronce . 32 x 22 x 15 cm . 1935



PABLO CURETALLA MANES . "Guitarrista"

bronce . 38 x 24 x 11 cm . 1924



PABLO CURETALLA MANES . "El hombre del lazo"

bronce . 150 x 95 x 70 cm . 1925



JULIO CÉSAR DOMÍNGUEZ . "Pato"

bronce . 70 x 70 x 40 cm . 1995



VIVIANNE DUCHINI . "Coqueteo"

bronze . 38 x 82 x 23 cm . 2013



MARCELO FRANKRAJCH . "JF"

madera . 133 x 25 x 25 cm . 2022



JORGE GAMARRA . "Paquete"

bronze . 26 x 60 x 51 cm . 1993



WALTER GAVITO . "Cisne"
bronze . 49 x 35 x 21 cm . 1991



WALTER GAVITO . "Helena"
bronze . 72 x 23 x 20 cm . 2000



ALFRED JACQUEMART . "Perro de caza"

bronce . 92 x 88 x 45 cm . 1857



ALFRED JACQUEMART . "Perro sentado"

bronce . 92 x 91 x 45 cm . 1857



GYULA KOSICE . "Homenaje a la democracia"

bronce . 86 x 47 x 47 cm . 2000



MARIO PÉREZ . "Torre"

bronce . 100 x 26 x 26 cm . 2009



ANDERS SANDSTROM . "Osezno"

bronze . 33 x 37 x 37 cm . 1991



PAUL TROUBETZKOY . "El cowboy"
bronze . 36 x 30 x 20 cm . 1916



ROBERTO VIVO . "La forma del tiempo"
acero inoxidable . 130 x 100 x 13 cm . 2022



ZURBARAN

EL ARTE DE LOS ARGENTINOS

igz.jr@zurbaran.com.ar | jzenteno@zurbaran.com.ar