

 **ZURBARAN**
EL ARTE DE LOS ARGENTINOS

LA BOCA

desde el próximo lunes 1° de noviembre, 2021

**Antonio Abelleira Cabral, Luis Aquino, Italo Botti, Enrique Burone Riso,
Ceferino Carnacini, Eugenio Daneri, Luis Ferrini, Osvaldo Imperiale, Fortunato Lacámara,
Alfredo Lazzari, Justo Lynch, Luis Macaya, Leopoldo Presas, Benito Quinquela Martín, Oscar Vaz**

de lunes a viernes de 12 a 20 hs. | Cerrito 1522 | Buenos Aires | Argentina | Tel.: (011) 4815 1556
Exposición N° 1155 | www.zurbaran.com.ar



El barrio de La Boca fue para muchos artistas un lugar de inspiración, y que supieron expresar con sus pinceles todo su encanto.

Los puertos y las embarcaciones que posan sobre el Riachuelo son las imágenes con las que más estamos familiarizados. Al hablar de La Boca, posiblemente sea Benito Quinquela Martín, con su colorida paleta, sus chimeneas humeantes y sus embarcaciones, el primer artista que se le venga a la memoria, pero para la fortuna de quienes nos apasionan las artes plásticas, la lista de pintores que dedicaron horas de trabajo a este lugar son muchos más.

Oswaldo Imperiale es quién más se asemeja a Quinquela, tal es así que muchos se han equivocado al atribuirle a Benito algunas de sus pinturas. Justo Lynch fue el primer marinista del Arte de los Argentinos, dejándonos obras emblemáticas; pero Alfredo Lazzari posiblemente sea, aunque poco reconocido, uno de los artistas más importantes de este barrio, por lo que supo expresar en sus pequeñas tablitas, como también por lo que pudo transmitir desde la docencia. Se formaron con él Quinquela, Lacámara y Ferrini, entre otros. La Boca es el Riachuelo, pero también es la intimidad de Daneri, la abstracción de Presas y la sobriedad de Aquino.

Mediante esta exposición, pretendemos rendir homenaje a un barrio que fue cuna e inspiración para muchos de los artistas que dejaron su huella en el maravilloso Arte de los Argentinos.

JAVIER ZENTENO



ANTONIO ABELLEYRA CABRAL

“MAÑANA DE OTOÑO”

óleo sobre aglomerado . 93 x 121 cm . 1977



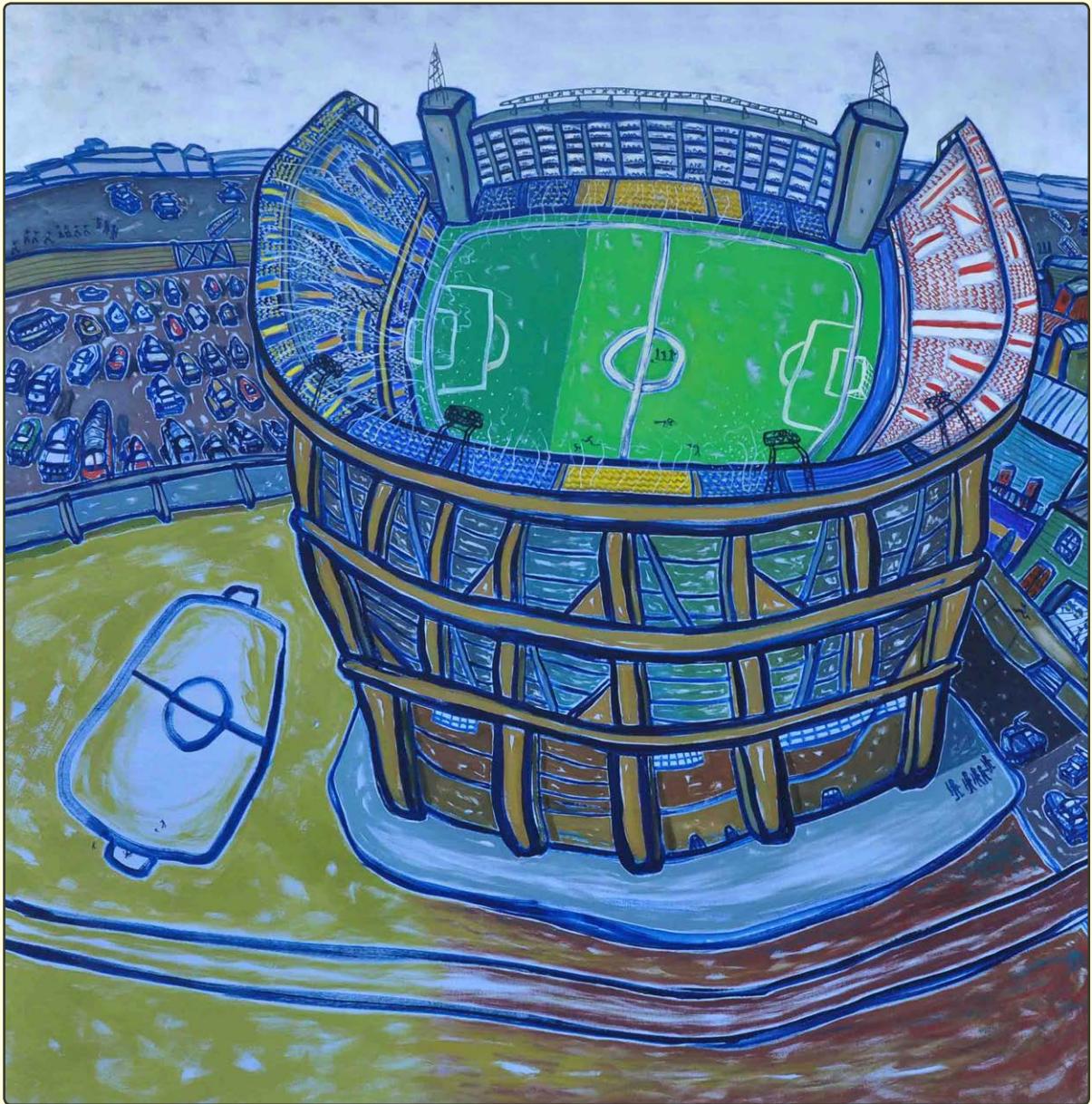
LUIS AQUINO

“SOLEDAD EN EL RIACHUELO”

óleo sobre tabla . 58 x 70 cm . 1960



ITALO BOTTI
“PLATAFORMA ROSADA”
óleo sobre tabla . 40 x 50 cm . 1949



ENRIQUE BURONE RISO
"EL SUPERCLÁSICO"

óleo sobre lienzo . 200 x 200 cm . 2003



CEFERINO CARNACINI
“DE MAÑANA EN LA BOCA”
óleo sobre hardboard . 71 x 122 cm . 1950



EUGENIO DANERI

“CASAS BOQUENSES”

óleo sobre cartón . 17 x 44 cm . 1940



LUIS FERRINI

“CALLE DE LA BOCA”

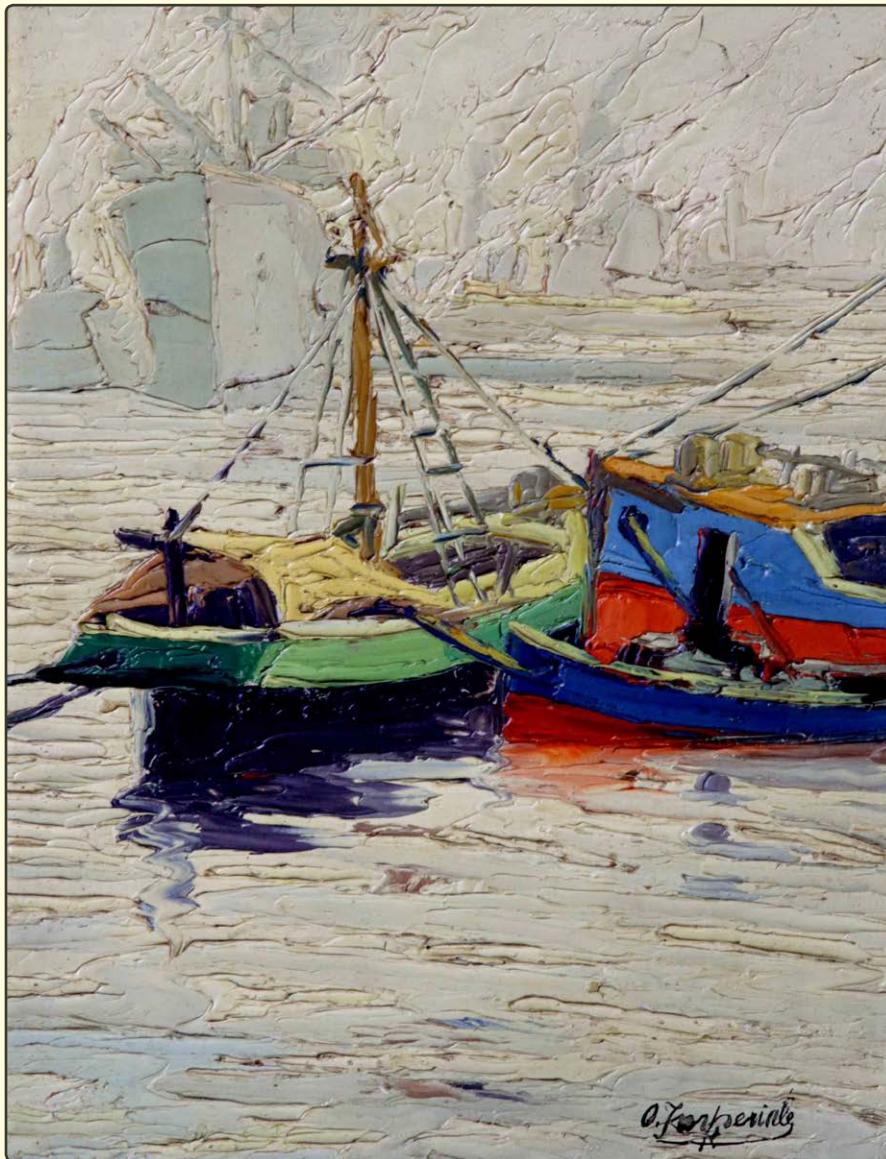
óleo sobre cartón . 80 x 100 cm . 1940



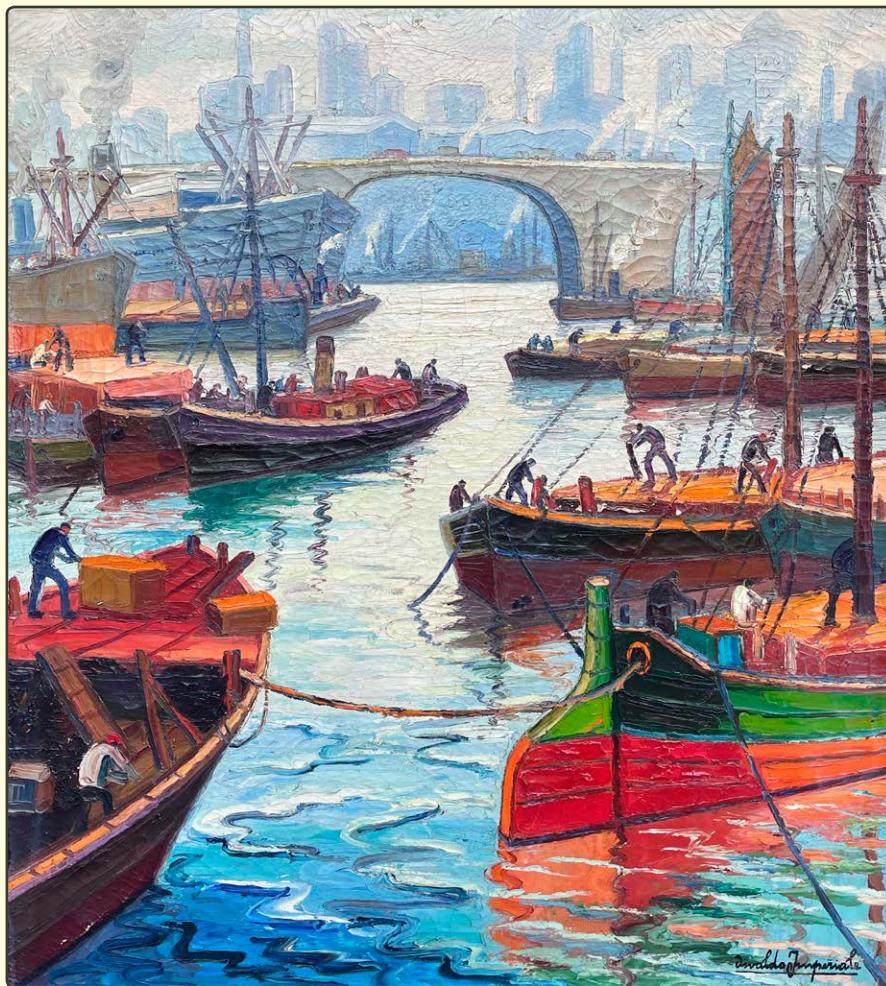
LUIS FERRINI

“TARDE EN EL CALLEJÓN”

óleo sobre lienzo . 50 x 60 cm . 1946



OSVALDO IMPERIALE
"BARCAS EN EL RIACHUELO"
óleo sobre tabla . 40 x 31 cm . 1936



OSVALDO IMPERIALE

“PUERTO”

óleo sobre lienzo . 100 x 90 cm . 1940



FORTUNATO LACAMERA
“FLORES”

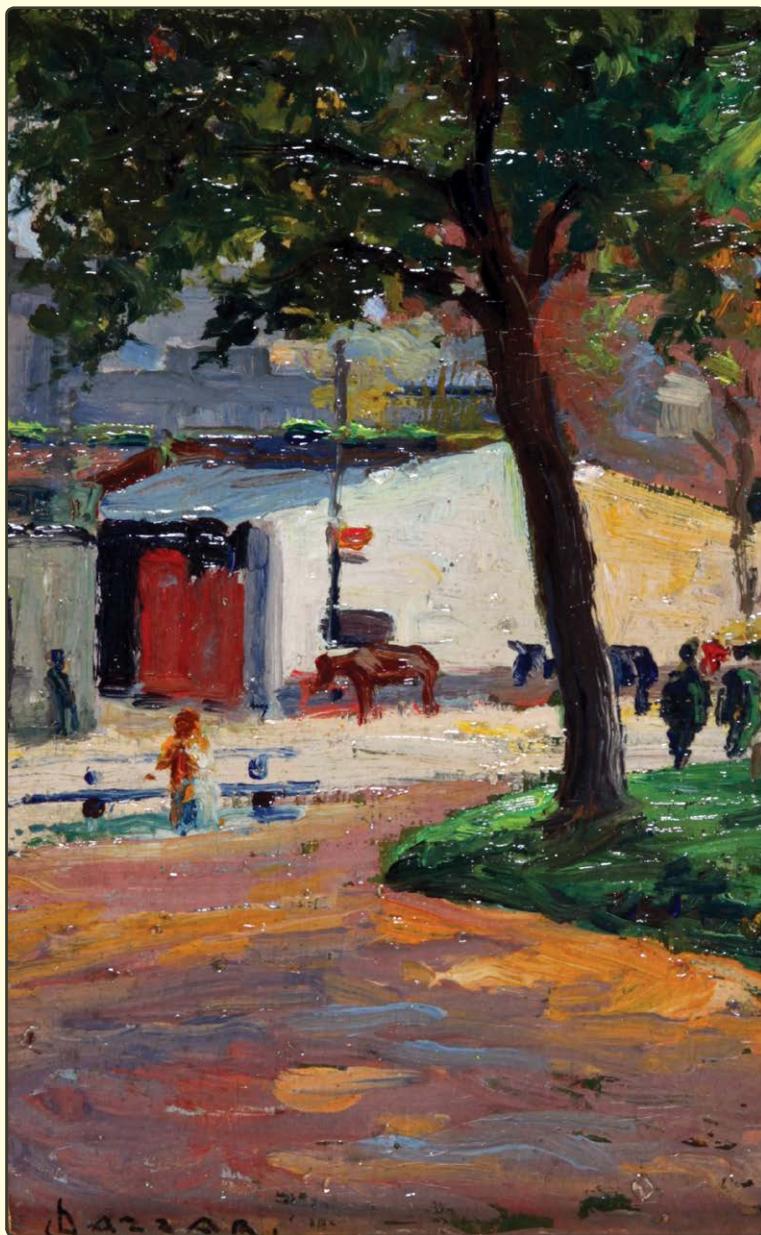
óleo sobre tabla . 70 x 49 cm . 1940



ALFREDO LAZZARI
“RIBERA DEL RIACHUELO”
óleo sobre tabla . 14 x 17 cm . 1930



ALFREDO LAZZARI
“ALREDEDORES DEL RIACHUELO”
óleo sobre cartón . 24 x 35 cm . 1941



ALFREDO LAZZARI
“ESQUINA DE UNA PLAZA”
óleo sobre cartón . 14 x 9 cm



JUSTO LYNCH

“ESPERANDO CARGA”

óleo sobre lienzo . 47 x 60 cm . 1941



LUIS MACAYA

“CASILLA AMARILLA, LA BOCA”

óleo sobre tabla . 27 x 32 cm . 1924



LUIS MACAYA
“PUENTE SOBRE EL RIACHUELO”
óleo sobre cartón . 25 x 35 cm . 1940



LEOPOLDO PRESAS
“PUERTO DEL RIACHUELO”
óleo sobre tabla . 73 x 92 cm . 1981



LEOPOLDO PRESAS

“PUERTO CIRCULAR”

óleo sobre tabla . 65 x 81 cm . 1982



BENITO QUINQUELA MARTIN

“TARDE ILUMINADA”

óleo sobre hardboard . 36 x 48 cm . 1930



BENITO QUINQUELA MARTIN

“DÍA SOLEADO”

óleo sobre lienzo . 52 x 71 cm . 1930



BENITO QUINQUELA MARTIN

“BARCAS ILUMINADAS”

óleo sobre hardboard . 80 x 90 cm . 1960



OSCAR VAZ

“CALLE BOQUENSE”

óleo sobre tabla . 19 x 27 cm . 1963



OSCAR VAZ

“PANADERO DEL PUERTO”

óleo sobre lienzo . 60 x 80 cm . 1980



ZURBARAN

EL ARTE DE LOS ARGENTINOS

igz.jr@zurbaran.com.ar | jzenteno@zurbaran.com.ar

www.zurbaran.com.ar