



Léonie Matthis

❁ Desde el Lunes 18 de Septiembre hasta el Viernes 20 de Octubre de 2017 ❁

Exposición N° 1065

De lunes a viernes de 12 a 20 hs. | Sábados de 10 a 13 hs.
Av. Alvear 1658 | Bs. As., Argentina. | Tel.: (011) 4811 3004
spinasco@zurbaran.com.ar | gustavoroldan@zurbaran.com.ar
| www.zurbaran.com.ar |       |



COLECCION
ALVEAR
DE ZURBARAN



LÉONIE MATTHIS

Fue una de las primeras mujeres admitidas por la Academia de Bellas Artes de París. Nació en Troyes, Francia en 1883. De allí se mudó a Buenos Aires, Argentina. Hizo muchos viajes por la región andina desde Jujuy (quebrada de Humahuaca) hasta Bolivia y Perú en 1939. También recorrió los paisajes de la patagonia argentina y documentó los perfiles y la arquitectura de los pueblos castellanos. Una de sus líneas de trabajo fue la de la reconstrucción de escenas de la vida cotidiana en diversos momentos históricos. Así re-creó los paisajes urbanos y las actividades de los espacios públicos y calles de los poblados.



❁ 1. "Calle de Troyes, Francia", Gouache, 38x32cm, 1911C.



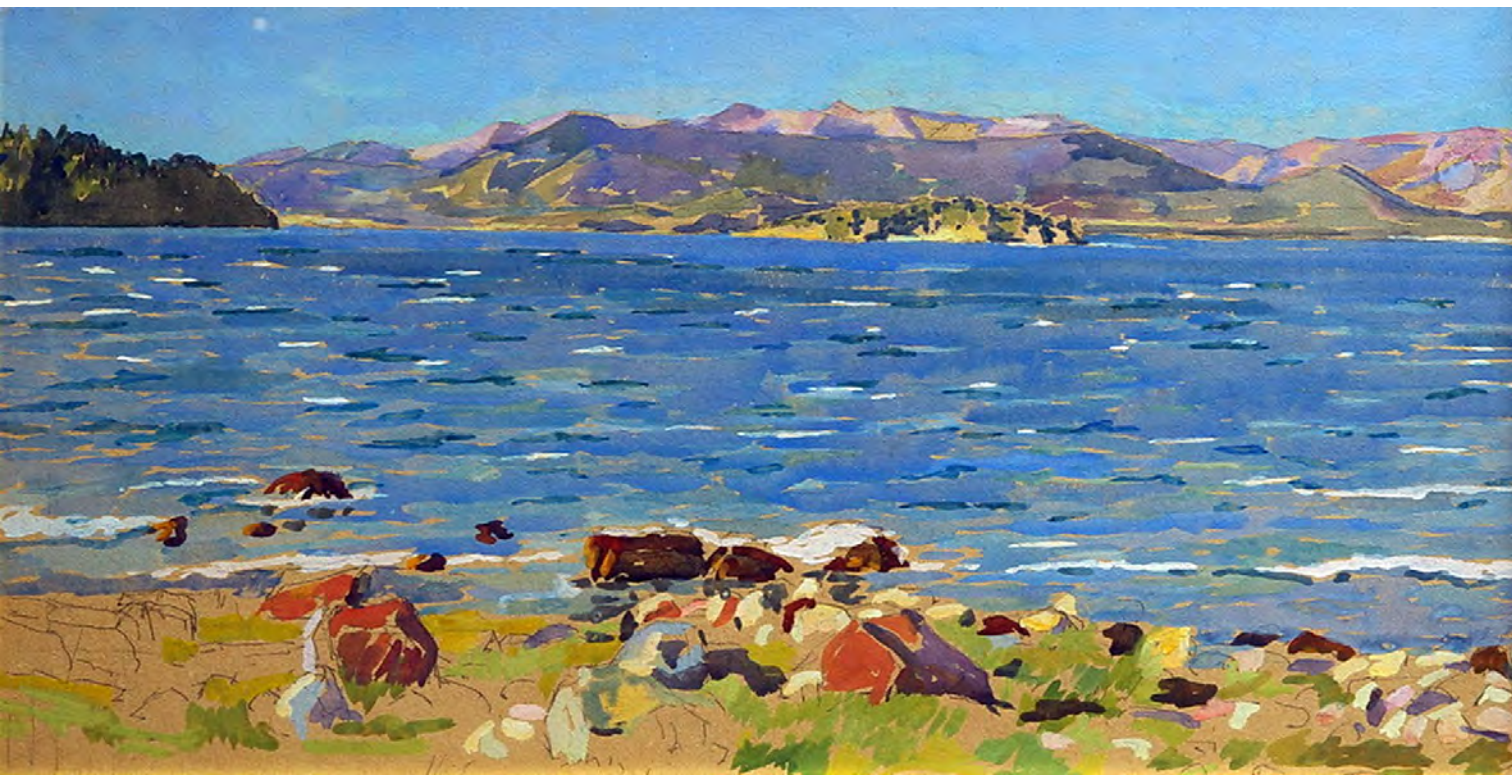
❁ 2. "Segovia, España", Gouache, 30x42cm, 1914.



✿ 3. "Congreso Nacional, Buenos Aires", Gouache, 50x31cm, 1917.



❁ 4. "Después de la lluvia, una calle de Buenos Aires", Gouache, 27x35cm, 1919.



❁ 5. "Lago Nahuel Huapi, Bariloche", Gouache, 27x50cm, 1922.



❁ 6. "Pueblo de Castilla, España", Gouache, 35x48cm, 1924C.



❁ 7. "Templo Inglés de Montevideo, Uruguay", Gouache, 29x39cm, 1930.



❁ 8. "Cabaña en el Sur, Lago Mascardi, Bariloche", Témpera, 27x36cm, 1930C.



❁ 9. "Tierra Colorada, Misiones", Gouache, 30x42cm, 1930C.



❁ 10. "Reunión de Caciques, Misiones Jesuíticas", Gouache, 44x62cm, 1930C.



❁ 11. "Iglesia de la Compañía, Santa Fe", Gouache, 35x41cm, 1933.



❁ 12. "Iglesia del Carmelo, Santos, Brasil", Acuarela, 15x22cm, 1934.



✿ 13. "Torreón de Oñate, Ávila, España", Acuarela, 17x24cm, 1936.



❁ 14. "Lago Mascardi, Bariloche", Gouache, 27x37cm, 1936.



❁ 15. "Ventana de la Casa de la Moneda y espadaña de la iglesia de la Compañía de Jesús", Gouache, 30x43cm, 1939.



❁ 16. "Pueblo de Santa Ana de los indios guacaras, Corrientes", Gouache, 30x42cm, 1940.



❁ 17. "Bodas de Canaá", Gouache, 47x67cm, 1940C.



❁ 18. "Lago Moreno, Bariloche", Gouache, 27x37cm, 1940C.



❁ 19. "Primer Patio, Casa de la Moneda, Potosí, Bolivia", Óleo, 37x52cm, 1941.



❁ 20. "Plaza de Armas Incaica, Machu Picchu, Perú", Gouache, 16x42cm, 1942.



❁ 21. "Calle de Potosí, Bolivia", Gouache, 26x34cm, 1942.



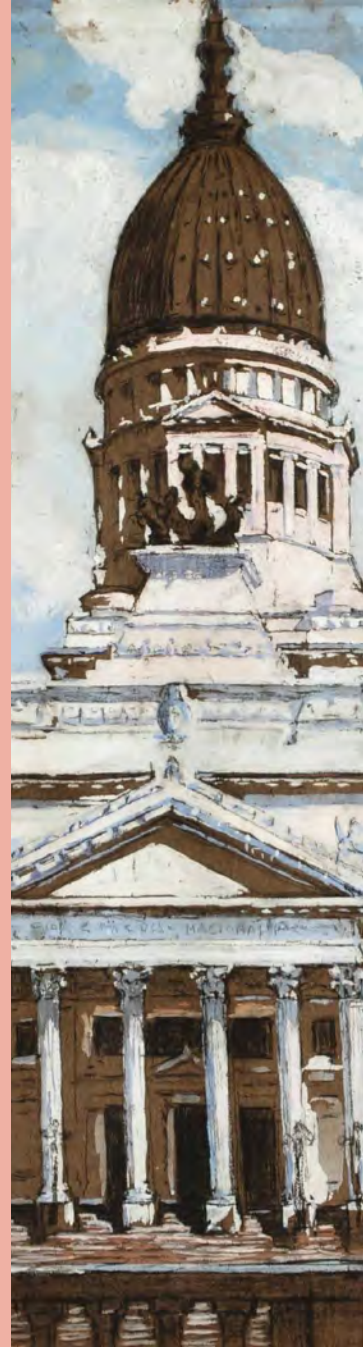
❁ 22. "San Francisco Solano en el Cusco, Perú", Gouache, 48x81cm, 1945.



❁ 23. "Capilla de Victoria, San Fernando, Buenos Aires", Gouache, 30x42cm, 1945C.

LISTADO DE OBRAS

1. "Calle de Troyes, Francia", Gouache, 38x32cm, 1911C.
2. "Segovia, España", Gouache, 30x42cm, 1914.
3. "Congreso Nacional, Buenos Aires", Gouache, 50x31cm, 1917.
4. "Después de la lluvia, una calle de Buenos Aires", Gouache, 27x35cm, 1919.
5. "Lago Nahuel Huapi, Bariloche", Gouache, 27x50cm, 1922.
6. "Pueblo de Castilla, España", Gouache, 35x48cm, 1924C.
7. "Templo Inglés de Montevideo, Uruguay", Gouache, 29x39cm, 1930.
8. "Cabaña en el Sur, Lago Mascardi, Bariloche", Témpera, 27x36cm, 1930C.
9. "Tierra Colorada, Misiones", Gouache, 30x42cm, 1930C.
10. "Reunión de Caciques, Misiones Jesuíticas", Gouache, 44x62cm, 1930C.
11. "Iglesia de la Compañía, Santa Fe", Gouache, 35x41cm, 1933.
12. "Iglesia del Carmelo, Santos, Brasil", Acuarela, 15x22cm, 1934.
13. "Torreón de Oñate, Ávila, España", Acuarela, 17x24cm, 1936.
14. "Lago Mascardi, Bariloche", Gouache, 27x37cm, 1936.
15. "Ventana de la Casa de la Moneda y espadaña de la iglesia de la Compañía de Jesús", Gouache, 30x43cm, 1939.
16. "Pueblo de Santa Ana de los indios guacaras, Corrientes", Gouache, 30x42cm, 1940.
17. "Bodas de Canaá", Gouache, 47x67cm, 1940C.
18. "Lago Moreno, Bariloche", Gouache, 27x37cm, 1940C.
19. "Primer Patio, Casa de la Moneda, Potosí, Bolivia", Óleo, 37x52cm, 1941.
20. "Plaza de Armas Incaica, Machu Picchu, Perú", Gouache, 16x42cm, 1942.
21. "Calle de Potosí, Bolivia", Gouache, 26x34cm, 1942.
22. "San Francisco Solano en el Cusco, Perú", Gouache, 48x81cm, 1945.
23. "Capilla de Victoria, San Fernando, Buenos Aires", Gouache, 30x42cm, 1945C.



COLECCION
ALVEAR
DE ZURBARAN

Esta Exposición es posible gracias a

